Просветительское правозащитное учреждение
«Офис по правам людей с инвалидностью»

# СПОСОБЫ И ВИДЫ ДЕЙСТВИЙ В ЗАЩИТУ ИНТЕРЕСОВ ЛЮДЕЙ С ИНВАЛИДНОСТЬЮ

Минск
2015

УДК 364.4-056
ББК 67.272
С73

*Автор – составитель: Наталья Маньковская*

С73 Способы и виды действий в защиту интересов людей с инвалидностью, г. Минск, 2015 г. – Минск : 2015. – 48 с.

В данном пособии представлены различные способы и виды действий в защиту прав и общественных интересов людей с инвалидностью, а также предложены конкретные методы и действия, для практического использования. Каждый метод сопровождается наглядными примерами.

Материал будет полезен и интересен как людям с инвалидностью, так и организациям, которые занимаются вопросами адвокатирования, юристам, специалистам по коммуникации и широкому кругу читателей.

**УДК 364.4-056**
**ББК 67.272**

© ППУ «Офис по правам людей с инвалидностью», 2015

# Содержание


Введение . . . . . 4

ПИСЬМЕННАЯ КОММУНИКАЦИЯ С ЛЮДЬМИ, ПРИНИМАЮЩИМИ РЕШЕНИЯ . . . . . 5
- Написание жалоб в государственные органы . . . . . 5
- Обращения . . . . . 6
- Петиции . . . . . 8
- Открытые письма . . . . . 9
- Меморандум . . . . . 10
- Обращение в суд . . . . . 11

КОММУНИКАЦИЯ «ЛИЦОМ К ЛИЦУ» С ЛЮДЬМИ, ПРИНИМАЮЩИМИ РЕШЕНИЯ . . . . . 14
- Общественный совет . . . . . 14
- Встречи, диалог, убеждение . . . . . 15

МИРНЫЕ СОБРАНИЯ . . . . . 17
- Пикет . . . . . 17
- Митинг . . . . . 18
- Шествие . . . . . 19
- Перфоманс . . . . . 19
- Путешествие . . . . . 20

ГОЛОДОВКА . . . . . 23

СИМВОЛИЧЕСКИЕ ДЕЙСТВИЯ . . . . . 24

ВОВЛЕЧЕНИЕ СПЕЦИФИЧЕСКОЙ АУДИТОРИИ . . . . . 26
- Круглый стол . . . . . 26
- Конкурсы . . . . . 27
- Премии . . . . . 27
- Антипремии . . . . . 28

ВЫЯВЛЕНИЕ НЕОЧЕВИДНОГО . . . . . 30
- Мониторинг . . . . . 30
- Сбор фотосвидетельств . . . . . 31
- Опрос . . . . . 32
- Эксперимент . . . . . 33

КОММУНИКАЦИЯ С ШИРОКОЙ ОБЩЕСТВЕННОСТЬЮ . . . . . 36
- Предоставление информации в СМИ . . . . . 36
- Блоги и социальные сети . . . . . 38
- Публичные лекции . . . . . 39

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИСКУССТВА . . . . . 41
- Выставка . . . . . 41
- Кинопоказ . . . . . 42
- Спектакль . . . . . 43
- Клип . . . . . 44

УСИЛЕНИЕ ЭФФЕКТА . . . . . 46
- Использование громкого события/удобного момента/окна возможностей . . . . . 46
- Привлечение знаменитостей . . . . . 47

# Введение

Данное пособие, подготовлено просветительским правозащитным учреждением «Офис по правам людей с инвалидностью», чтобы актуализировать и предложить отдельным людям, группам, организациям набор методов и способов отстаивания интересов и защиты прав людей с инвалидностью. На наш взгляд, предлагаемый материал в полной мере подходит для решения проблем инвалидности. Ведь инвалидность сама по себе представляет проблему включения в жизнь человека ввиду нарушений его здоровья и окружающих барьеров. При этом часто ни отдельный человек, ни его семья не в состоянии самостоятельно справиться со всеми барьерами вокруг. Значит, решать проблему инвалидности можно только во взаимодействии с окружающим обществом.

Почему так происходит? Мы считаем наиболее прогрессивным – построение жизненных стратегий, отношений в обществе на основании уважения и соблюдения прав человека, понимания того, что инвалидность человека не может служить оправданием нарушений этих прав – прав такого человека, каков он есть. В нашем случае людей, имеющих так называемые особые потребности или такие особенности развития, которые отличают их от неких «нормальных» людей. А точнее, они просто выбиваются из привычного и удобного уклада обычной жизни, порождая необходимость обеспечивать их социальной опекой и поддержкой. Таких людей мы зачастую именно так и рассматриваем – как подопечных, т.е. которые не могут сами себе помочь, которые зависимы, а значит, и неспособны к самостоятельности. Во всех смыслах. Такой стереотип довлеет в сознании общества, мешая выстраивать эффективные и равные отношения между людьми.

Как это изменить? Необходимо влиять на развитие общества. Необходимо продвигать видение будущего, в котором нет места дискриминации. Как правило, это приходится делать либо самим уязвленным группам, либо сочувствующим им. Конечно же, заставить людей изменить привычкам и комфорту очень сложно. Сделать это в рамках морали и ценностей общества, законности, не нарушая границ чужих прав, можно лишь ответственными продуманными шагами. Уже сложилась традиция называть такую стратегию изменений как действия в защиту общественных интересов, или как иногда еще это называют, «адвокаси». Какие бывают способы и виды действий в защиту прав и интересов, об этом как раз и рассказывает предлагаемая брошюра.

Данное пособие – это начало публикаций о защите прав и интересов людей с инвалидностью.

*Офис по правам людей с инвалидностью*

# ПИСЬМЕННАЯ КОММУНИКАЦИЯ С ЛЮДЬМИ, ПРИНИМАЮЩИМИ РЕШЕНИЯ

## Написание жалоб в государственные органы

В ситуации нарушения чьих-либо прав и/или законных интересов одним из первых предпринимаемых правовых шагов является ***обжалование в различные инстанции***. Такими субъектами могут быть местные администрации, прокуратура, разнообразные надзорные органы. Важно помнить, что эта тактика затрагивает только такие случаи, когда нарушителем является организация либо человек, выступающий как официальное лицо. Такой метод может быть использован как в случае нарушения прав конкретного человека, так и для защиты интересов неопределенного круга лиц.

- *В ноябре 2013 года жительница Луганска Анастасия Кабалина столкнулась с хамством водителя маршрутки. Она ехала со своим 4-летним сыном, больным ДЦП, и услышала в свой адрес: «Возьми свое отродье на руки, че оно у тебя орет!» Водитель сказал, что в его автобус надо садиться с нормальными детьми. Анастасия обжаловала такое оскорбительное поведение. Как она сама прокомментировала, «написала жалобы во все известные инстанции». В комментарии для СМИ начальник городского управления транспорта сообщил: «Мы предпримем все усилия и будем требовать крайнего наказания – увольнения с работы»*[1].

- *В октябре 2012 года в эфир телеканала «Россия» вышло ток-шоу «Все будет хорошо». Гостьей передачи была мать, воспитывающая дочку с синдромом Дауна. Ведущая Мария Аронова назвала Ангелину, сидящую в студии, «опасной». Она заявила, что ребенок с синдромом Дауна «ничего не понимает», а когда вырастет – «бросит нож, вилку, утюг», «этот ребенок может убить близкого». Группа родителей, чьи дети имеют аналогичный диагноз (в их числе актриса Эвелина Бледанс) были шокированы безответственными высказываниями. Адвокаты Бледанс и представители фонда «Даунсайд Ап» обратились в Роскомнадзор. В результате рассмотрения жалобы слова ведущей были признаны оскорбительными. Роскомнадзор направил телеканалу требование о соблюдении законодательства Российской Федерации*[2].

---

1 http://irtafax.com.ua/news/2013/11/2013-11-20-59.html

2 http://www.woman.ru/stars/events/article/87088/

**ПЛЮСЫ**

- Данная тактика не требует больших организационных усилий и может быть применена как общественными организациями, так и любым человеком индивидуально.
- Можно жаловаться одновременно в несколько инстанций, что увеличивает шансы на успех.
- Может применяться как для индивидуальной защиты, так и для защиты общественного интереса.

**МИНУСЫ**

- Есть большая вероятность столкнуться с дежурными «отписками».
- Даже в случае признания обоснованности претензий заявителя не всегда можно добиться от нарушителя конкретных действий по восстановлению нарушенного права.

## Обращения

Белорусское законодательство дает такое определение ***обращения***: «индивидуальное или коллективное заявление, предложение, жалоба, изложенные в письменной, электронной или устной форме». Тематика обращений может быть очень разной: от защиты интересов конкретного лица до требований серьезных изменений в системе государственного управления. Если говорить об обращении как об адвокационной методике, важно помнить, что письма от организаций либо от групп людей, как правило, выглядят более убедительно. Тематика обращений может быть очень разной.

- *В июле 2015 года от имени Коалиции по противодействию дискриминации в Украине было направлено обращение в рабочую группу, готовящую проект Конституции Украины. Мария Ясеновская, председатель координационного совета Коалиции, обращает внимание на слишком узкий перечень признаков, в отношении которых запрещена дискриминация, и некорректность некоторых формулировок. В обращении предлагаются конкретные изменения, которые позволят изложить статью о запрете дискриминации в соответствии с международными стандартами*[3].
- *В начале ноября 2014 года Президенту Украины Петру Порошенко было направлено обращение с просьбой учредить должность Уполномоченного Президента Украины по правам людей с инвалидностью. Назна-*

[3] http://antidi.org.ua/ua/activity/application/349-zvernennia-do-chleniv-robochoi-hrupy-z-pytan-prav-liudyny-iaka-pratsiuie-nad-rozdilom-ii-proektu-konstytutsii-ukrainy

*чить Уполномоченным просили Валерия Сушкевича, председателя Национальной Ассамблеи инвалидов Украины, который был депутатом Верховной Рады пяти созывов, причем он единственный, кто передвигается на коляске. Обращение было подписано четырнадцатью общественными объединениями и поддержано еще несколькими десятками региональных и всеукраинских объединений. Должность была учреждена 1 декабря 2014 года, а 3 декабря Порошенко подписал указ о назначении Сушкевича Уполномоченным*[4].

**ПЛЮСЫ**

- Достаточно просто воспользоваться данной методикой.
- Можно затронуть практически любой вопрос (за некоторыми исключениями: например вопросы, находящиеся в компетенции системы правосудия, нельзя разрешить путем обращений).
- Коллективные обращения и обращения от организаций (например, общественных объединений) имеют большой вес.

**МИНУСЫ**

- Высока вероятность столкнуться с бюрократическим подходом, а именно с формальными отписками либо «спихиванием» проблемы из одного ведомства в другое.
- Для достижения хорошего результата важна позитивная настроенность органа власти на сотрудничество.
- Для составления хорошего и качественного обращения иногда нужны специфические экспертные знания.

**ВАЖНО**

- Ознакомиться с законодательной базой, связанной с тематикой обращений (как минимум с Законом «Об обращениях граждан и юридических лиц»).
- Тщательно подойти к выбору органа-адресата обращения.

---

[4] http://naiu.org.ua/news-naiu/prezydentu-ukrajiny-poroshenku-p-o/

# Петиции

***Петиция*** является разновидностью обращения. Для нее, как правило, характерна публичность и наличие большого числа подписантов (может достигать многих тысяч в зависимости от остроты и распространенности проблемы). Для петиций часто используются онлайн-сервисы, такие как change.org. Здесь каждый человек может разместить обращение к какому-то адресату и предложить другим пользователям присоединиться к нему. За счет большого количества потенциальных сторонников есть возможность придать резонанс общественно значимой проблеме.

- *В октябре 2012 года в эфире радио «Маяк» обсуждалась тема муковисцидоза. Ведущие Виктория Колосова и Александр Весёлкин некорректно высказывались и шутили в стиле черного юмора на тему заболевания. Родители из организации помощи больным муковисцидозом опубликовали на сайте democrator.ru обращение к директору радиостанции с требованием от ведущих публичных извинений[5]. И ведущие, и директор программ радио «Маяк» принесли извинения слушателям. Впоследствии ведущие были уволены за свое некорректное обсуждение[6].*

- *Коалиция против дискриминации в Молдове в декабре 2009 года призвала Министерство юстиции принять внесенный гражданским обществом законопроект о предотвращении дискриминации. Обращение было озвучено на пресс-конференции в Международный день прав человека 10 декабря. Проект закона был внесен еще в 2007 году, после дискуссий в рамках министерства его должны были направить в Правительство, а затем – в Парламент. В поддержку законопроекта был организован сбор подписей, только за одну неделю подписалось более 600 человек[7]. В итоге закон был принят в мае 2012 года.*

**ПЛЮСЫ**
- Простота использования.
- Возможность привлечения большого количества сторонников и создания достаточно громкого резонанса.

**МИНУСЫ**
- Эффективность использования петиций в белорусской практике очень сомнительна.

---

5 http://democrator.ru/problem/8830/8830

6 http://www.interfax.ru/russia/272067

7 http://point.md/ru/novosti/v-mire/respublike-moldova-srochno-neobhodimi-zakonodateljnie-ramki-protiv-diskriminacii-koaliciya-nediscriminare

- Люди, впечатлившиеся важностью проблемы, могут поставить подпись под петицией, но зачастую их участие этим и ограничивается, создав только иллюзию причастности.

**ВАЖНО**

- Для качественной работы с петицией необходимо уделить достаточно внимания составлению текста: людям, не совсем знакомым с ситуацией, важно понять, в чем суть проблемы и почему следует присоединиться к требованиям автора.
- Важно продвигать свою петицию среди потенциальных сторонников в социальных сетях и др.

## Открытые письма

***Открытое письмо*** по своему содержанию представляет собой обращение к лицу или группе лиц, принимающих решения. Отличительной особенностью является публикация такого письма в открытом источнике: в печатных или интернет-СМИ, в личном блоге либо в социальных сетях. В таком обращении может использоваться как апелляция к эмоциям читателей, так и чисто правовые аргументы. Их цель – оказать воздействие на человека (группу людей), от которого (которых) зависит разрешение ситуации, а также вызвать общественный резонанс. Эмоциональный эффект сильно зависит от личности автора и степени остроты проблемы.

■ *Школьник из Барановичей (Беларусь) написал открытое письмо в поддержку Анны Бахур, у которой собирались отобрать ребенка из-за того, что она и ее муж являются инвалидами. Женя Семенович адресовал свое послание Президенту Александру Лукашенко. Мальчик рассказывает о том, что сам растет в семье инвалидов и очень любит своих родителей. «Уважаемый Александр Григорьевич, я обращаюсь к Вам от имени всех детей, выросших в семье родителей-инвалидов. Вы же понимаете, что мама нужна всем детям и никто на свете не сможет ее заменить. Я очень хочу, чтобы ребенок Ани был счастлив в своей семье», – пишет он*[8].

**ПЛЮСЫ**

- Не требует специальной подготовки.
- При грамотном подходе можно вызвать широкий общественный резонанс.

**МИНУСЫ**

- Лица, принимающие решения, формально не обязаны как-то реагировать на письмо, размещенное в СМИ.

---

[8] http://www.disright.org/ru/news/shkolnik-iz-baranovichey-prosit-prezidenta-ne-otnimat-rebenka-u-anny-bahur

**ВАЖНО**

- Продумать стратегию продвижения информации о своей инициативе: либо заручиться поддержкой дружественных СМИ, либо опубликовать письмо в собственном блоге и/или социальных сетях. В последнем случае желательно иметь достаточное число подписчиков, иначе необходимый эффект публичности не будет достигнут.

Эмоциональный эффект очень зависит от того, кто пишет открытое письмо. Так, очень часто резонанс вызывают письма подростков, а также людей, лично затронутых серьезной несправедливостью.

## Меморандум

Значение термина «меморандум» может несколько различаться в зависимости от контекста. К примеру, ***меморандум*** часто определяется как дипломатический документ, в котором подробно излагается фактическая сторона международного вопроса. В тех случаях, когда подписание меморандума используется для целей адвокации, обычно речь идет про меморандум о взаимопонимании, то есть договоренность о понимании того или иного вопроса определенным образом.

■ *В начале 2014 года по инициативе Офиса по правам людей с инвалидностью стартовала информационная кампания «Подпиши сердцем». Главная идея кампании – предоставление возможности для каждого, кто неравнодушен к проблемам людей с инвалидностью, заявить о своей гражданской позиции по поводу принятия Конвенции о правах инвалидов. Подписывая Меморандум о присоединении к добровольному обязательству следования принципам Конвенции о правах инвалидов, гражданин либо организация делали свой вклад в принятие Конвенции о правах инвалидов – они принимали на себя обязательства следовать принципам документа. В настоящий момент более четырехсот физических лиц и порядка пятидесяти юридических лиц присоединились к инициативе*[9].

[9] http://www.disright.org/ru/news/neskolko-soten-lyudey-i-desyatki-organizaciy-v-belarusi-zayavili-o-gotovnosti-prinyat-principy

■ *В мае 2014 года в Житомире (Украина) состоялась встреча актива организации людей с инвалидностью «Молодежь. Женщина. Семья» с заместителем главы городского совета и исполняющим обязанности начальника охраны здоровья горсовета. Во время встречи был подписан меморандум о совместной деятельности. Цель сотрудничества – осуществление совместного проекта «Способствование реализации прав женщин с инвалидностью в соответствии с Конвенцией ООН о правах инвалидов»*[10].

**ПЛЮСЫ**
- Меморандум позволяет в той или иной степени формализовать сотрудничество со сторонниками и использовать такую формализацию в дальнейших действиях в защиту общественных интересов.
- В случаях, когда меморандум открыт для подписания для неопределенного круга лиц, он является хорошим способом привлечения и мобилизации сторонников.

**МИНУСЫ**
- Результативность сильно зависит от воли всех подписантов выполнять договоренности, иначе есть риск, что меморандум останется простой формальностью.

**ВАЖНО**
- Следует тщательно продумать смысловое наполнение и стратегию привлечения к подписанию меморандума потенциальных сторонников.

## Обращение в суд

В случае нарушения какого-либо права или охраняемого законом интереса конкретного человека довольно очевидным действием становится его ***обращение в суд***, особенно если не принесла позитивных результатов жалоба в госорганы. В случае успеха право будет восстановлено, можно также рассчитывать на материальную компенсацию морального вреда. Правда, единичное решение в пользу заявителя совсем не говорит о том, что ситуация в целом поменяется в лучшую сторону. Вполне возможно, что нарушителю будет проще заплатить незначительную сумму компенсации, чем кардинально менять «правила игры». Для системных изменений необходима определенная критическая масса похожих исков. Однако и в индивидуальном деле реально использовать возможности судебной защиты для достижения изменений в обществе.

---

[10] http://naiu.org.ua/news-naiu/pidpisano-memorandum-pro-spilnu-diyalnist-mizh-zhogoli-molod-zhinka-simya-ta-vladoyu-m-zhitomira/

■ *В январе 2013 года Татьяну Гречишникову, передвигающуюся на коляске, не пустили в один из ночных клубов Донецка, мотивируя это тем, что она не проходит фейс-контроль и будет смущать своим видом других посетителей. Девушка подала в суд иск о признании такого обращения дискриминационным и потребовала 50 тыс. гривен в качестве компенсации морального вреда. Суд признал действия сотрудников клуба неправомерными и удовлетворил иск частично, присудив истице 2 тыс. гривен[11](около $250 на тот момент).*

■ *В августе 2012 года впервые в Беларуси была установлена ответственность дорожно-эксплуатационного предприятия за нарушение норм безбарьерной среды. Иск подал бобруйчанин Сергей Мацкевич, который упал с коляски из-за слишком высокого бордюра возле пешеходного перехода. Кроме удовлетворения иска, судья вынесла частное определение об устранении нарушений нормативов безбарьерной среды[12].*

**ПЛЮСЫ**

- Относительная доступность судебной защиты: невысокая госпошлина по искам, не имеющим материальных требований (к этой категории относятся, в том числе, иски о компенсации морального вреда); наличие судов в каждом районе страны; возможность при желании самостоятельно представлять свои интересы.
- Возможность взыскать с ответчика материальную компенсацию морального вреда.
- При определенных условиях можно добиться системных изменений.
- Освещение судебных дел интересно для СМИ, особенно если затрагивается серьезная общественная проблема (отсутствие безбарьерной среды, дискриминация и пр.), поэтому при правильной организации можно добиться широкого общественного резонанса.
- При позитивном исходе одного дела другим людям, попавшим в аналогичную ситуацию, будет проще отстаивать свои интересы в суде.

---

[11] http://www.segodnya.ua/regions/donetsk/Devushka-v-invalidnoy-kolyaske-otsudila-u-nochnogo-kluba-dengi-za-to-chto-ne-proshla-feys-kontrol-445761.html

[12] http://www.disright.org/ru/news/invalid-kolyasochnik-vpervye-vyigral-delo-o-narushenii-norm-bezbarernoy-sredy-obnovleno

**МИНУСЫ**

- Судебный процесс в некоторых случаях бывает достаточно долгим и требующим много терпения и настойчивости.
- Единичное положительное решение не гарантирует устойчивых позитивных изменений: возможно, нарушения будут продолжаться.

**ВАЖНО**

- Использование данной методики требует серьезной экспертной поддержки. Если заявитель сам не обладает необходимыми юридическими знаниями, очень важна помощь квалифицированного адвоката и/или общественных организаций, специализирующихся в защите общественных интересов.

# КОММУНИКАЦИЯ «ЛИЦОМ К ЛИЦУ» С ЛЮДЬМИ, ПРИНИМАЮЩИМИ РЕШЕНИЯ

## Общественный совет

При государственных органах могут создаваться формализованные структуры с участием представителей общественности. Обычно их роль заключается в консультировании государственных органов по вопросам принятия решений и их исполнения. Такие структуры называются ***общественными советами*** и имеют фиксированное членство. Значимость общественных советов очень варьирует в зависимости от желания государства учитывать общественное мнение.

■ *Общественный совет Государственной архитектурно-строительной инспекции Украины по предложению Ярослава Грибальского, координатора Национальной Ассамблеи инвалидов Украины, в июне 2015 года обратился к чиновникам с предложением доработать ряд строительных нормативов. Целью доработки было обеспечение доступности инфраструктуры для маломобильных групп населения. Предложения касались регламентирования высоты бордюров, использования тактильных и контрастных элементов, установки подъемников и других изменений, необходимых для внедрения принципов универсального дизайна*[13].

**ПЛЮСЫ**

- Наличие формальной системы диалога общественности с властью.
- Возможность поднимать и обсуждать острые и неприятные для власти проблемы.

**МИНУСЫ**

- Отсутствие реальных полномочий общественного совета: власти могут просто выслушать мнение и сделать по-своему.
- Если общественный совет заседает редко (к примеру 1-2 раза в год), нет возможности серьезно влиять на важные процессы внутри госоргана.
- Члены совета не обязательно являются активными и вовлеченными, возможно, они заседают просто «для галочки».

---

[13] http://naiu.org.ua/news-naiu/hromadska-rada-dabi-proponuje-zminyty-nyzku-dbniv-schob-zabezpechyty-dostupnist-navkolyshnoho-prostoru-dlya-lyudej-z-invalidnistyu/

**ВАЖНО**

- Политическая воля власти должна учитывать мнение общественности.
- Инициативность самих членов общественных советов.
- Эффективная законодательная рамка для деятельности советов.

## Встречи, диалог, убеждение

Действия в общественных интересах всегда направлены на изменение убеждений, ценностей и поведения людей, принимающих решения. Воздействовать на них можно косвенно или напрямую. Самым прямым способом является ***личное общение, диалог*** с целью донести свои аргументы, убедить в обоснованности своей позиции. Целью-максимумом, конечно, является достижение партнерства с органом, который может принять нужное решение.

- *Офис по правам людей с инвалидностью в 2014 году инициировал серию встреч в регионах с участием местной власти и представителей общественных организаций, работающих по теме инвалидности. Цель этой кампании – было повлиять на содержание и формат государственных программ в отношении людей с инвалидностью для того, чтобы переориентировать эти документы на нормы Конвенции о правах инвалидов. «Общественности важно понимать, как формируются государственные программы, как мы можем в этом поучаствовать», – отмечает координатор проектов Офиса по правам людей с инвалидностью Сергей Дроздовский*[14].

- *В клинико-диагностическом центре «Охрана здоровья матери и ребенка» Екатеринбурга, одном из ведущих подобных центров России, при участии специалистов фонда «Даунсайд Ап» произошло событие, важность которого трудно переоценить. Это была встреча с главным врачом и заведующим медико-генетической консультацией, на которой обсуждалось создание протокола объявления родителям о наличии у их ребенка синдрома Дауна. Татьяна Нечаева, директор Центра сопровождения семьи фонда «Даунсайд Ап»: «Данный протокол сможет гарантировать соблюдение этических норм по отношению к ребенку и маме, что будет способствовать установлению хорошего контакта между семьей и специалистом и уменьшению вероятности отказа от ребенка». Анастасия Даунис, мама 15-летней Даши: «Если бы вместо*

[14] http://www.disright.org/ru/news/ot-obshchego-k-pravam-cheloveka-obshchestvennost-mozhet-sdelat-novye-gosprogrammy-bolee

*слов: «Это бракованная игрушка. А бракованные игрушки возвращают в магазин», я в свое время услышала бы от врачей факты о синдроме Дауна, о том, куда я могу обратиться за информацией и помощью, тогда бы моя дочь не прожила первый год своей жизни в доме ребенка»*[15].

**ПЛЮСЫ**

- Общение «лицом к лицу», даже формализованное, может быть более эффективным, чем письменная коммуникация.
- Эффективная и интенсивная работа в этом направлении может создать стойкий альянс с людьми, принимающими решения.

**МИНУСЫ**

- Почти целиком успех тактики зависит от наличия воли к сотрудничеству у лица, принимающего решения. В отсутствии такого стремления любое количество встреч будет только формальным шагом.

**ВАЖНО**

- Проявлять инициативу.
- Тщательно готовиться к личной встрече, в том числе запастись качественной аргументацией.
- Использовать личную встречу для передачи письменного обращения, в котором будут изложены основные тезисы речи.

[15] https://downsideup.org/ru/press-centr/zamochnaya-skvazhina/takoy-vazhnyy-dokument

# МИРНЫЕ СОБРАНИЯ

Белорусское законодательство объединяет митинги, пикеты, шествия, демонстрации и прочие виды собраний термином «массовые мероприятия». Мы будем использовать обобщающий термин ***«мирные собрания»***, как более соответствующий международным стандартам. Собрание – это намеренное и временное присутствие в общественном месте, которое не является зданием или сооружением, группы лиц с целью выражения общих интересов. Собрание определяется как мирное, если организаторы имеют мирные намерения.

## Пикет

Под ***пикетированием*** чаще всего понимается форма выражения протеста одним или несколькими людьми в определенном месте вне помещения. При этом используются плакаты, транспаранты и другие наглядные материалы. Пикет не предусматривает перемещения во время акции. Правда, белорусский закон о массовых мероприятиях предусматривает настолько широкое определение термина «пикетирование», что под него подпадают и голодовка, и флеш-моб.

- *Центр независимой жизни (Болгария) каждый год 5 мая – в Международный день борьбы за права инвалидов – проводит манифестации на какую-либо тему. Обычно в них участвует порядка 250 людей с инвалидностью, а с ними приходят и другие сторонники. Одна из таких акций – протест против интернатов, специализированных заведений для инвалидов. Сообщение правительству заключалось в том, что человек с инвалидностью в доме-интернате словно был заточен в клетку. Для того, чтобы донести это до правительства, участники соорудили три клетки напротив здания парламента, куда сели люди в инвалидных колясках.*

- *Правительство Болгарии начало социальную программу под названием «Персональный помощник», но это означало в действительности только выплату минимального пособия членам семей, где живут*

*люди с инвалидностью. Это никак не изменило их статуса. Участники акции надели полосатые робы и кепки заключенных, и отправились с шествием к Министерству труда и социальной политики, встали напротив, заблокировали парадный выход из Министерства и стали ждать, когда министры увидят их. Сообщение было предельно простым: из-за инвалидности люди заключены и несвободны, болезнь словно бы делает их виноватыми. Пару месяцев спустя, представители Центра независимой жизни были приглашены для обсуждения социальной программы для людей с инвалидностью.*[16]

## Митинг

***Митинг*** – это массовое собрание людей для обсуждения и выражения своего отношения к ним определенных событий, а также для решения вопросов, затрагивающих их интересы.

■ *5 мая 2012 года в Минске прошел митинг, организованный Республиканской ассоциацией инвалидов-колясочников в поддержку международного движения инвалидов за равные права и против дискриминации. Около 100 человек с плакатами говорили о своих правах, проблемах, о Конвенции о правах инвалидов. Символом митинга стала кошка в клетке. «У меня все хорошо. Я живу в клетке» – было написано на плакате*[17].

---

16 http://triboona.ru/posts/view/459

17 http://www.disright.org/ru/news/u-menya-vse-horosho-ya-zhivu-v-kletke

## Шествие

***Шествие*** – это организованное движение людей по тротуару или проезжей части улицы для выражения своих интересов или протеста.

- *В мае 2007 года в Минске состоялась акция инвалидов-колясочников. Вначале на площади Бангалор был организован митинг, в котором участвовало около 60-ти человек. Затем они двинулись шествием к администрации Президента, чтобы передать свое обращение. Подписанты обращения выступили против внесения изменений в закон «О социальной защите инвалидов в Беларуси». На пути шествия дорогу протестующим пытались перекрыть милиционеры. Тем не менее участники шествия смогли попасть в приемную администрации и передать обращение*[18].

## Перфоманс

***Перфоманс*** – это форма современного искусства, в которой произведение составляют действия художника или группы в определенном месте и в определенное время. К перфомансу можно отнести любую ситуацию, включающую четыре базовых элемента: время, место, тело художника и взаимоотношение художника и зрителя. В этом заключается отличие перфоманса от таких форм изобразительного искусства, как картина или скульптура, где произведение определяется выставленным объектом[19].

- *Театрализованная акция протеста под названием «Четыре всадника Апокалипсиса» прошла в Москве у здания администрации президента 14 мая 2015 года в преддверии Дня памяти людей, умерших от СПИДа. Активисты движения «Пациентский контроль» изображали крупнейшие дистрибьюторские компании и обреченных пациентов с оковами на шее. По мнению*

[18] http://www.svaboda.org/content/article/757410.html

[19] https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9F%D0%B5%D1%80%D1%84%D0%BE%D1%80%D0%BC%D0%B0%D0%BD%D1%81

*протестующих, основная проблема заключается в том, что дистрибьюторы, поставляющие лекарственные средства для лечения ВИЧ-инфекции, завышают цены на препараты и диктуют свои условия учреждениям здравоохранения. Восьмерых участников задержали*[20].

■ *Активисты Коалиции по противодействию дискриминации в Украине устроили перфоманс под стенами Комитета Верховной Рады по вопросам прав человека, национальных меньшинств и межнациональных отношений. Поводом стало то, что проект закона о противодействии дискриминации не содержит достаточных эффективных механизмов защиты. Во время акции участники в качестве лиц, подвергшихся дискриминации по различным признакам (возраст, пол, религия, состояние здоровья и т.д.) обращались к судье с просьбой защитить их. Но судья не нашел в законе механизмов защиты. Ведь законодатели «забыли» их туда вложить. После перфоманса представители Коалиции передали депутатам предложения по улучшению законопроекта*[21].

## Путешествие

***Путешествие*** как адвокационная тактика может быть индивидуальным или групповым, с использованием баннеров или без. Главное в этой тактике – глубокое ценностное измерение и желание влиять на внешнюю ситуацию. Путешествие может длиться несколько дней или месяцев. Другие виды транспорта также могут быть использованы как дополнение к ходьбе.

■ *В ноябре 2011 года около 120 людей с инвалидностью из Боливии предприняли поход из Тринидада в Ла-Пас, протестуя против дискриминации, а также требуя увеличить государственное пособие. Протестующие преодолели путь в 1600 километров за 100 дней. Участки*

---

[20] http://yodnews.ru/news/2015/05/14/antiaids

[21] http://helsinki.org.ua/ru/index.php?id=1361866255

*маршрута пролегали и через заснеженные горы, и через субтропические области. В феврале 2012 года люди добрались до Ла-Паса и организовали акцию протеста в центре города, требуя внести изменения в законопроект, касающийся прав людей с инвалидностью. Также они требовали увеличить ежегодное пособие со $146 до $437. Участники акции объявили голодовку до момента удовлетворения их требований. В итоге изменения были внесены, но размер денежных выплат остался неизменным*[22].

*68-летняя британка Рози Свейл Поуп в октябре 2014 года начала забег по территории США. Она стартовала из Нью-Йорка, планируя преодолеть пять с половиной тысяч километров и закончить свое путешествие в Сан-Франциско. Этот марафон она посвятила своему мужу, умершему от рака. Женщина хочет поддержать всех, кто столкнулся с подобным заболеванием и привлечь внимание общественности к их проблемам. «Когда стоишь на перепутье, можно перестать что-либо делать и просто надеяться на будущую встречу на небесах. Или можно сделать баннер ради него и ухватиться за жизнь двумя руками, жить за двоих, попытаться осуществить его мечты, а также свои собственные», – говорит Рози*[23].

**ПЛЮСЫ** *(анализ относится ко всему разделу «Мирные собрания»)*

- Наличие высокого потенциала в донесении обществу послания, которое участники собраний хотят транслировать.
- Собрания являются мощной формой гражданского участия, способом прямо влиять на происходящее в городе или стране.
- Возможность значительного роста консолидации и кооперации среди участников акций.

---

22 https://boliviadiary.wordpress.com/2012/02/24/march-by-disabled-people-gets-to-la-paz/

23 http://naiu.org.ua/live/68-letnyaya-brytanka-bezhyt-po-ssha-rady-bolnyih-rakom/

**МИНУСЫ**

- Если речь идет о реализации подобных тактик в Беларуси, следует иметь в виду, что на любую акцию требуется получить разрешение местных властей. Естественно, если темой собрания будет критика действий властей, шанс получения такого разрешения уменьшится.
- Несанкционированное собрание может закончиться насильственным разгоном милицией, задержанием участников и привлечением их к ответственности.

**ВАЖНО**

- Учесть законодательные ограничения и возможные санкции со стороны властей.
- Тщательно продумать послание для зрителей, в том числе лозунги и слоган акции.
- Уделить достаточно внимания технической и организационной сторонам собрания: подготовить баннеры, транспаранты, звукоусиливающую аппаратуру, транспорт и пр.

# ГОЛОДОВКА

***Голодовка*** – это сознательный отказ от принятия пищи в знак протеста с целью вызвать у окружающих чувство вины за происходящее. Как правило, является самой крайней мерой, когда другие способы добиться изменений не приводят к успеху.

■ *5 ноября 2014 года, четыре бывших работника Бобруйского завода тракторных деталей и агрегатов объявили о начале акции протеста, направленной против решения руководства предприятия об их увольнении. Акция, как заявили бывшие работники, будет выражаться длительной голодовкой до тех пор, пока на ситуацию не обратит внимания лично Президент Беларуси. Николай Жибуль, Олег Шевченко, Александр Варанкин и Александр Грамыко добивались восстановления справедливости по отношению к себе и иным работникам предприятия, которые пострадали в результате действий руководства завода тракторных агрегатов. Активисты считали, что некомпетентные решения директора завода Александра Аграновича нанесли предприятию и экономике в целом значительный ущерб. В частности, протестующие обвинили директора в увольнении многих высококвалифицированных рабочих. По их мнению, главной причиной давления руководства предприятия на данных работников стало их членство в Свободном профсоюзе Беларуси*[24].

**ПЛЮСЫ**
- Сильный резонанс и эмоциональный эффект в обществе.

**МИНУСЫ**
- Отрицательные последствия для здоровья протестующего, вплоть до летального исхода.
- В Беларуси голодовка приравнивается к пикетированию, соответственно требует получения разрешения от властей. Были случаи привлечения несанкционированно голодающих к административной ответственности.

**ВАЖНО**
- Уделить большое внимание распространению информации о голодовке.
- Распознавать момент, когда голодовку нужно закончить.

---

[24] http://finatica.by/news/33848-bivshie-rabotniki-bobrujkogo-predprijatija-objavili-golodovku

# СИМВОЛИЧЕСКИЕ ДЕЙСТВИЯ

Протестные ***символические действия*** могут быть очень разнообразны. Если выделять их общие черты, это, безусловно, ненасильственность, цель добиться определенных общественных изменений и/или выразить свое отношение к существующей ситуации, логическая связь между желаемой целью и выбранным способом выразить протест.

- *Незрячая ростовская школьница Наталья Писаренко в августе 2011 года в своем блоге опубликовала пост, в котором призвала российские власти обратить внимание на проблемы инвалидов. Изменения, внесенные в законодательство, привели к тому, что девочка теперь не имеет права на санаторно-курортное лечение. Права же на бесплатный проезд она лишилась еще за несколько лет до этого. В знак протеста девушка закрыла счета в банке, на которые приходит государственная пенсия по инвалидности и губернаторская стипендия, которую она получает как одаренный ребенок. Она отказалась от денежного обеспечения до тех пор, пока ей не ответят на два вопроса: когда Россия ратифицирует Конвенцию о правах инвалидов[25] и когда в России будут созданы полноценные условия жизни для людей с тяжелыми заболеваниями[26].*

- *«Набери в Google «бюро похорон» – сайт Минздрава первый», – так начинается видеоролик от российской инициативы «Пациентский контроль», в котором критикуется подход ведомства к профилактике и лечению ВИЧ-инфекции. В 2011 году активисты инициативы запустили поисковую бомбу, так что по запросу «бюро похорон» первым в списке поисковика действительно был сайт Министерства здравоохранения[27]. Поисковая бомба (гуглбомба, яндексбомба – в зависимости от названия поискового сервиса) – это феномен функционирования поисковой системы, когда какой-нибудь запрос приводит к выдаче абсурдного или провокационного результата. Для этого используется техника поискового спама. Релевантность выдачи результатов искажается из-за прописывания ссылок с ключевыми словами[28].*

---

25 Конвенция в России была ратифицирована в мае 2012 года

26 http://blindnatasha.livejournal.com/2011/08/03/

27 https://www.youtube.com/watch?v=ZdfwHVzxw_8

28 https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9F%D0%BE%D0%B8%D1%81%D0%BA%D0%BE%D0%B2%D0%B0%D1%8F_%D0%B1%D0%BE%D0%BC%D0%B1%D0%B0

*Проблема занятия парковочных мест для людей с инвалидностью другими автомобилистами очень остра. Благотворительная организация Dislife.ru подошла к решению вопроса креативно. Активисты превратили плоский знак на таких парковочных местах в проекцию настоящего человека. Использовался тончайший экран из водной дисперсии, невидимый для человеческого глаза, проектор и колонки. С помощью скрытой камеры организаторы анализировали, кто находился за рулем приближающегося автомобиля. Если знака о том, что водитель имеет инвалидность, не было, включалась объемная видеопроекция человека на коляске, сопровождаемая записью: «Да, я настоящий. Почему ты так удивлен? Это парковка для инвалидов. Пожалуйста, припаркуйся в другом месте». Знак «ожил» в крупнейших торговых и бизнес-центрах Москвы. О результатах акции был снят видеоролик*[29].

**ПЛЮСЫ**
- Нестандартность подхода.
- Эмоциональное воздействие на аудиторию.

**МИНУСЫ**
- Сложно достигнуть серьезных общественных изменений при помощи только такой методики.

**ВАЖНО**
- Продумать идею, концепцию и техническую сторону символических действий, четко сформулировать свое послание публике.

[29] http://naiu.org.ua/video-novyny/obschestvo-eto-ne-tolko-tyi/

# ВОВЛЕЧЕНИЕ СПЕЦИФИЧЕСКОЙ АУДИТОРИИ

## Круглый стол

***Круглым столом*** называется один из способов организации обсуждения некоторого вопроса. Цель его – обобщить идеи и мнения относительно обсуждаемой проблемы. Участники мероприятия равноправны и поочередно выражают мнение по определенному вопросу. Данная модель обсуждения, основываясь на соглашениях, в качестве итогов дает результаты, которые, в свою очередь, являются новыми соглашениями. Зачастую круглый стол играет скорее информационную роль, а не служит инструментом выработки конкретных решений[30].

■ *Офис по правам людей с инвалидностью в феврале 2013 года провел круглый стол «Доступность правовой помощи людям с инвалидностью». Мероприятие прошло в рамках информационной кампании «Доступность». Партнером события выступила Юридическая клиника Белорусского государственного экономического университета. В круглом столе приняли участие представители юридических клиник, общественных организаций людей с инвалидностью, адвокатского сообщества. Основные вопросы, которые были вынесены на повестку дня, – доступность правовой помощи и повышение качества оказания правовой помощи людям с инвалидностью. Со стороны Офиса было вынесено на обсуждение предложение подготовить и заключить многосторонние договора о сотрудничестве с участниками сообщества организаций, оказывающих правовую помощь, с целью развития правовой помощи для людей с инвалидностью*[31].

**ПЛЮСЫ**
- Хороший способ обсудить мнения среди профессионалов по актуальному вопросу.

**МИНУСЫ**
- В процессе круглых столов оригинальные решения и идеи рождаются достаточно редко.

---

[30] https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9A%D1%80%D1%83%D0%B3%D0%BB%D1%8B%D0%B9_%D1%81%D1%82%D0%BE%D0%BB

[31] http://eurobelarus.info/news/society/2013/03/04/chtoby-invalidnost-ne-oznachala-bespravnost.html

**ВАЖНО** ▪ Тщательно подойти к выбору участников круглого стола: это должны быть действительно эксперты в заданной теме.

## Конкурсы

В рамках ***конкурса*** определяется лучший претендент на победу в соответствии с правилами, определенными перед началом проведения. Конкурс как адвокационная тактика может использоваться для мотивации профессионалов и привлечения их внимания к общественно значимой проблеме.

■ *В мае-июне 2015 года в Минске впервые прошел смотр-конкурс «Город без барьеров». Организаторами конкурса являются Комитет по труду, занятости и социальной защите Мингорисполкома, Комитет архитектуры и градостроительства Мингорисполкома. Офис по правам людей с инвалидностью взял на себя организационно-методическое сопровождение конкурса. Подать заявку на определение уровня архитектурной доступности могли проектировщики и архитекторы любого общественного здания (школы, университета, больницы, бизнес-центра, концертного зала, театра, спортивного комплекса, бара и ресторана, химчистки и т.д.), а также жилого здания*[32].

**ПЛЮСЫ** ▪ Ориентированность на привлечение специалистов и профессионалов в какой-либо области.

**МИНУСЫ** ▪ Успешный конкурс возможен только при наличии хотя бы некоторого количества мотивированных и сильных конкурсантов.

**ВАЖНО** ▪ Привлечь к определению победителя квалифицированную экспертную комиссию.

## Премии

***Премия*** – это способ отметить выдающиеся достижения кого-либо в некой области. Как адвокационная тактика могут быть представлены премии, касающиеся успехов в защите общественных интересов.

■ *«Премия HR-бренд» – это независимая ежегодная премия за наиболее успешную работу с репутацией кампании как работодателя. Учредитель премии – открытая белорусская онлайн площадка РАБОТА.TUT.BY. В 2015 году в рамках «Премии HR-бренд» совместно с Офисом*

[32] http://www.disright.org/ru/news/startoval-gorodskoy-smotr-konkurs-gorod-bez-barerov

*по правам людей с инвалидностью учреждена новая номинация «Равные возможности». Это награда для работодателей, занимающихся трудоустройством людей с инвалидностью и обеспечивающих им надлежащие условия труда. Номинация учреждена для того, чтобы привлечь внимание работодателей к теме инклюзивного трудоустройства и равных возможностей на рынке труда*[33].

**ПЛЮСЫ**
- Мотивирование и поддержка людей, вносящих вклад в решение тех или иных общественно-политических проблем.

**МИНУСЫ**
- Необходимо наличие определенного количества потенциальных претендентов, из которых можно отобрать самых достойных. В противном случае премия может превратиться в профанацию и потерять свою ценность.

**ВАЖНО**
- Привлечь к определению победителя квалифицированную экспертную комиссию, обеспечить прозрачность.

## Антипремии

***Антипремия*** – это пародийная премия, призванная отметить антидостижения или провалы. В сфере защиты общественных интересов используется для поиска и представления людей или организаций, наносящих вред правам какой-либо группы людей.

■ *В декабре 2014 года в Киеве во второй раз прошло вручение антипремии «Дискриминатор года». Организовала мероприятие Коалиция по противодействию дискриминации в Украине. Материальным воплощением антипремии являются шоры – специальные пластины, надеваемые на голову лошадям, чтобы те не могли смотреть по сторонам. Это – символ того, что лауреаты антипремии своими действиями демонстрируют абсолютную зашоренность во взглядах и действиях. Премию присудили в трех номинациях. Первая из них – за наиболее дискриминационное высказывание. Победителем в ней стал депутат Киевского городского совета, бывший мэр столицы Александр Омельченко, который заявил: «И насчет этих льготников. Подготовьте проект решения Киевского городского совета, с 1 января, кроме инвалида, бедненького человека, слепенького, глухенького, кривенького, ни-*

[33] http://www.disright.org/ru/news/premiya-hr-brend-uchrezhdena-specnominaciya-ravnye-vozmozhnosti

*каких льгот никому...». В номинации за наиболее дискриминационный поступок победу одержал Дельта-Банк – за отказ в предоставлении потребительских кредитов людям с инвалидностью. В номинации «Дискриминация в законе» отличился Нацбанк – за ограничение крымчан в возможности пользоваться банковскими услугами*[34].

**ПЛЮСЫ**

- Антипремия – креативная форма критики чьих-либо действий и создания репутационного эффекта.
- Хороший способ привлечь внимание к недостойным поступкам антилауреатов.

**МИНУСЫ**

- Присуждение антипремии не обязывает победителей как-то исправлять свое поведение.
- При наличии системных нарушений практически невозможно выделить одного или нескольких субъектов, чье поведение самое недостойное.

**ВАЖНО**

- Высокий репутационный уровень субъекта, организующего антипремию.

[34] http://upogau.org/ru/inform/uanews/uanews_1794.html

# ВЫЯВЛЕНИЕ НЕОЧЕВИДНОГО

Зачастую существование нарушений чьих-то прав и интересов неочевидно для широкой публики. В лучшем случае есть некое интуитивное понимание либо суждение на основе единичных знакомых примеров. Без того, чтобы актуализировать несправедливость, сделать ее явной, нет возможности с нею бороться.

Для того чтобы убедить общество в существовании проблемы, нужно привести достаточно сильные аргументы и доказательства. К примеру, такими доказательствами могут быть результаты качественных и количественных исследований, а также документальные свидетельства.

## Мониторинг

***Мониторинг*** – это систематический сбор и обработка информации. Его прямая функция – организация обратной связи о функционировании системы, программы, политики и пр.

- *Активисты кампании «Правосудие без барьеров» исследовали украинские суды на доступность для маломобильных групп населения. С 20 мая по 10 августа 2013 года было исследовано 76 судебных учреждений в 17 регионах Украины. Итоги мониторинга представлены в ноябре 2013 года в секретариате Омбудсмена*[35].

- *Офис по правам людей с инвалидностью подготовил «Руководство по мониторингу доступности архитектурных объектов, зданий и сооружений для людей с инвалидностью» и «Инструмент по обследованию доступности объектов для людей с инвалидностью и других категорий физически ослабленных лиц»*[36].

**ПЛЮСЫ**

- Результаты качественно проведенного мониторинга являются незаменимыми для адвокации, основанной на доказательствах.
- Эти результаты могут быть использованы в дальнейших адвокационных действиях.

---

35 http://naiu.org.ua/news-naiu/aktivisti-kampaniji-pravosuddya-bez-bar-eriv-porakhuvali-pereshkodi-na-shlyakhu-do-ukrajinskikh-sudiv-i-teper-gotuyut-pozov-na-odin-iz-simferopolskikh-sudiv/

36 http://www.disright.org/ru/news/itogi-proekta-monitoring-bezbarernoy-sredy

**МИНУСЫ**

- Методика требует серьезных вложений ресурсов – финансовых, интеллектуальных, временных.
- Подробные отчеты о мониторинге могут быть сложны для неподготовленного читателя.

**ВАЖНО**

- Ответственно подойти к разработке методологии, планированию проведения мониторинга. Возможно, следует привлечь сторонних экспертов.
- Уделить внимание четкой формулировке выводов, понятных широкому кругу людей.
- Последовательно использовать результаты мониторинга при проведении последующих адвокационных действий.

## Сбор фотосвидетельств

Зачастую текст не может передать такие нюансы, которые передает фотография. ***Сбор фотосвидетельств*** каких-либо нарушений может быть использован как самостоятельная тактика либо как элемент мониторинга.

- *В декабре 2012 года ОО «Республиканская ассоциация инвалидов-колясочников» (Беларусь) объявила сбор фотосвидетельств нарушений норм безбарьерной среды для последующей передачи в Республиканский межведомственный совет по проблемам инвалидов. Фотографии объектов, построенных с нарушениями, было предложено публиковать на форуме «РАИК»*[37].
- *ОО «Гармония» (Украина) в августе 2015 года предложило всем желающим присылать фото пандусов, как выполненных по всем правилам, так и построенных с нарушениями. Фотографии собираются для выставки на площади возле Винницкого горсовета, которая запланирована в рамках форума «Включение людей с инвалидностью в процессы реформирования». Во время выставки предусмотрена возможность проголосовать за понравившийся пандус*[38].

**ПЛЮСЫ**

- Высокая степень наглядности.
- Возможность использования собранных фотографий для таких других тактик, как выставка, предоставление информации для СМИ, диалог с представителями власти и пр.

---

37 http://raik.by/forum/viewtopic.php?f=52&t=539

38 http://naiu.org.ua/live/na-vinnichchini-ogolosili-fotopolyuvannya-na-pandusi/

**МИНУСЫ**
- Сбор только отдельных фотосвидетельств может страдать недостатком системности.

**ВАЖНО**
- Использовать методику как часть более системного мониторинга.

## Опрос

***Опрос*** – это метод непосредственного получения информации от респондентов. С помощью этой тактики можно выявить общую картину нарушений прав отдельной группы людей.

- *Весной 2015 года Национальная ассамблея инвалидов Украины совместно с Международным фондом электоральных систем провела опрос среди людей с инвалидностью относительно их участия в политической жизни общества. Целью опроса было выявление и оценка барьеров для реализации избирательных прав. Респондентам предлагалось заполнить гугл-форму[39], где содержались вопросы о получении информации о предвыборной агитации, голосовании на участках и дома, нарушениях избирательных прав и др[40].*

- *Благотворительный фонд «Даунсайд Ап» в июне 2015 года подвел итоги опроса среди семей с детьми, имеющими синдром Дауна. Опрос имел целью исследовать, в каких услугах нуждаются дети и их родители. В анкетировании приняли участие 535 семей. Выяснилось, что почти 40% детей с синдромом Дауна не охвачены дошкольным образованием, имеются неудовлетворенные потребности в абилитации, консультациях, досуговых мероприятиях[41].*

**ПЛЮСЫ**
- Получение информации непосредственно от людей, которых касается та или иная общественная проблема.
- Создание основательной базы для доказательной адвокации.

**МИНУСЫ**
- Требует серьезной работы над методологией, а также над вовлечением достаточного количества информантов.

---

39 https://docs.google.com/forms/d/1cNw398iINXa4qSc7KV1FuOam0jX-UZRxuiIOm9F0Y_4/viewform?c=0&w=1

40 http://naiu.org.ua/news-naiu/opytuvannya-hromadyan-z-invalidnistyu-v-ukrajini-z-metoyu-vyznachennya-ta-otsinky-barjeriv-z-yakymy-stykayutsya-lyudy-z-invalidnistyu-pid-chas-realizatsiji-svojih-vyborchyh-prav/

41 http://www.asi.org.ru/news/daunsajd-ap-pochti-40-detej-s-sindromom-dauna-ne-ohvacheny-doshkolnym-obrazovaniem/

**ВАЖНО** ▪ Привлечь специалистов к планированию, проведению и интерпретации результатов.

## Эксперимент

Здесь мы не говорим о научных методах исследования. Под ***экспериментом*** мы будем понимать ситуацию, специально смоделированную для наблюдения за каким-либо явлением, поведением людей и пр. Эксперимент служит для выявления взаимосвязей и изучения окружающей действительности.

- *Журнал «Большой город» ежегодно проводит прогулку «Москва. Доступ есть». Идея состоит в том, что несколько совершенно здоровых человек садятся на инвалидные кресла и пытаются пожить пару часов своей обычной жизнью – выпить кофе, что-то купить в магазине, зайти в мэрию. В прогулке их сопровождают люди, которые и так передвигаются на колясках. Среди участников акции были актриса Ингеборга Дапкунайте, режиссер Валерия Гай Германика, рестораторы Вадим Дымов и Айзек Корреа, актер Артур Смольянинов, телеведущие Фёкла Толстая и Татьяна Лазарева и многие другие известные люди. Прогулки привлекают большое внимание прессы и властей*[42].

- *В августе 2015 года по инициативе Бобруйской объединенной организации ОО «РАИК» (Беларусь) состоялась совместная велопрогулка с председателем горисполкома. Мэр Андрей Коваленко проехал по городу вместе с инвалидами-колясочниками Сергеем Мацкевичем и Николаем Русаковичем, чтобы проверить качество понижения бордюров. «Все, что касается соблюдения норм безбарьерной среды, будем отслеживать и приводить в порядок», – отметил Коваленко по итогам велорейда*[43].

[42] http://bg.ru/society/moskva_dostup_est-9082/

[43] http://raik.by/novosti/predsedatel-bobrujskogo-gorispolkoma-proexal-po-gorodu-na-velosipede-vmeste-s-invalidami-kolyasochnikami/

- *На Театральной площади г. Черкассы (Украина) в мае 2013 года была проведена акция «Проживи час с инвалидностью». Каждый желающий из числа прохожих мог прогуляться по улице в инвалидной коляске или с завязанными глазами. Особенно отчаянные пробовали при этом преодолевать бордюры и переходить дорогу*[44].

- *В апреле 2015 года в г. Лида (Беларусь) общественный активист Александр Авдевич, который пользуется коляской, и две здоровые девушки решили провести эксперимент. Девушкам загипсовали ноги, они сели в инвалидные коляски и в течение дня попробовали жить своей обычной жизнью – передвигаться по городу, делать покупки и пр. Использовались именно стандартные коляски, которыми по умолчанию снабжает всех нуждающихся служба социального обеспечения*[45].

- *В Кировограде (Украина) ряд общественных организаций начали большой социальный проект. Первым его этапом стала проверка доступности разных учреждений. Для этого журналисты сели в инвалидные коляски и попробовали попасть в кабинеты местных властей. Исследованию подверглись обладминистрация и мэрия*[46].

- *Общественные активисты из Житомирской области, которые передвигаются на инвалидных колясках, привлекали внимание чиновников к проблеме доступности госорганов. Они по очереди проверяли райцентры области. Один из таких городов – Черняхов. Из 16 посещенных там учреждений только в два колясочники смогли попасть беспрепятственно. Показателен случай в прокуратуре: пандус на входе имеется, но проход к нему перегорожен автомобилем. «Машина это моя. Но я хотел бы, чтобы вы этот факт не это самое...», – застеснялся прокурор*[47].

- *Катерина Мурашова, детский психолог из Санкт-Петербурга, организовала эксперимент для 38-ми знакомых подростков от 13 до 18 лет. Условия – на одни сутки побыть «инвалидом»: либо не видеть, либо не слышать/не говорить, либо не ходить. По итогам парни и девушки написали отчеты о своих впечатлениях. «Спасибо, ужасно интересно –*

---

44 http://naiu.org.ua/video-novyny/u-cherkasakh-kozhen-okhochij-mig-vidchuti-yak-tse-buti-invalidom/

45 http://media.raik.by/meropriyatiya/akcii/odin-den-v-kolyaskeeksperiment/

46 http://naiu.org.ua/live/chi-legko-invalidu-vizochniku-potrapiti-do-chinovnitskih-kabinetiv-video/

47 http://naiu.org.ua/video-novyny/na-zhitomirshchini-aktivisti-privertayut-uvagu-chinovnikiv-do-potreb-vizochnikiv/

*я столько всего узнал!»; «Научился всех домашних по запаху и по походке различать!»; «У всех моих подруг руки на ощупь совсем разные!»; «Вечером не мог заснуть – сколько всяких звуков у нас в доме! Почему я их раньше не слышал?!»; «Все время казалось, что кто-то внутри головы меня по имени зовет»; «Всем надо пробовать. Всем. Еще в школе. Обязательным уроком. Надо учить. Это колоссальное количество информации. О себе, о других. Так просто и сразу», – писали ребята. Результатами психолог поделилась с читателями своего блога на дискуссионной площадке «Сноб»*[48].

- *Корреспондент «Московского комсомольца» Елена Бабаян в рамках задания редакции один день провела в роли незрячей и написала об этом репортаж. Она ходила по улице, ловила попутку, ездила в метро, делала покупки и общалась с людьми. Вполне ожидаемо – журналистка столкнулась со многими барьерами. «Кто виноват и что делать» комментировал Александр Мошковский, председатель городской организации Всероссийского общества слепых*[49].

- *В Москве работает ресторан, где гостей обслуживают в полной темноте, а официантами работают незрячие люди. Хозяин ресторана, офтальмолог Игорь Медведев, идеей такого заведения вдохновился в Париже и решил, что и в Москве должен быть такой же ресторан. Журналист Екатерина Беляева поужинала здесь и рассказала о своих впечатлениях читателям «Московского комсомольца»*[50].

**ПЛЮСЫ**

- Наглядный способ для проведения доказательной адвокации.
- Вовлечение в эксперимент журналистов сильно увеличивает общественный резонанс.
- Вовлечение людей в адвокационные эксперименты ведет к росту эмпатии.

**МИНУСЫ**

- Большое количество однотипных экспериментов может привести к снижение интереса со стороны общества.

**ВАЖНО**

- Творчески подойти к планированию эксперимента, сделать его наглядным и интересным для широкой публики.

---

48 http://snob.ru/selected/entry/52492

49 http://nashepravo.org/index.php?name=Pages&op=page&pid=147

50 http://nashepravo.org/index.php?name=Pages&op=page&pid=148

# КОММУНИКАЦИЯ С ШИРОКОЙ ОБЩЕСТВЕННОСТЬЮ

Изменение мнения публики относительно проблемы или явления – один из ключевых элементов любой кампании по защите общественных интересов. Для этого зачастую разрабатываются широкомасштабные стратегии, касающиеся ***внешней коммуникации***. Впрочем, даже отсутствие такой стратегии не препятствует индивидам, инициативам или организациям эффективно создавать резонанс и влиять на взгляды общества.

## Предоставление информации в СМИ

Для целей адвокации в печатные и интернет-СМИ может предоставляться информация или об отдельных фактах несправедливости (которые зачастую являются элементом системных нарушений), или же более обобщенная информация. ***Информирование через СМИ*** является универсальной тактикой, с которой обычно сочетается практически любая другая (обращение в суд, мониторинг, коллективные обращения, конкурс и пр.). Есть много способов сообщить журналистам о том, что у вас имеется интересная информация: пресс-релиз, звонок в редакцию, письмо, пресс-конференция и др. Кроме того, часто журналисты сами инициируют обсуждение социально значимых тем через репортажи, интервью, ток-шоу.

- *В газете «Республика» (Беларусь) опубликован материал о молодом человеке с тяжелой формой инвалидности, который поступил в Барановичский госуниверситет (далее – БарГУ). Владислав Гудков имеет ДЦП, передвигается на коляске, не может самостоятельно писать, но, благодаря созданным в БарГУ инидивидуальным условиям, смог успешно сдать вступительные экзамены. Единственной подходящей формой обучения для Владислава стала дистанционная, однако такая форма не предусматривает бесплатного обучения, даже несмотря на то, что у парня инвалидность. Для семьи это значимая сумма. После публикации семья Гудковых получила множество звонков от журналистов и читателей. В редакцию пришел ответ на статью из Минобразования за подписью заместителя министра Василия Будкевича: «Опыт использования и возможности информационных коммуникационных технологий в образовании лиц с особенностями психофизического развития обсуждались на республиканском совещании. По его результатам министерство прорабатывает*

*вопрос об определении контрольных цифр и разработке механизма приема на дистанционную форму получения образования инвалидов I и II группы. В свою очередь, это обеспечит указанной категории лиц возможность поступления на бюджетную форму получения образования»*[51].

- *У семьи Бахур из Ивацевичей (Беларусь) чиновники намеревались забрать новорожденного ребенка, так как оба родителя имеют инвалидность. Согласно заключению ВКК, из-за имеющихся заболеваний они не могли выполнять родительские обязанности. После резонанса в СМИ госорганы резко изменили риторику, министр труда и соцзащиты Республики Беларусь Марианна Щёткина лично приехала в Ивацевичи, чтобы ознакомиться с ситуацией. В конце концов решение ВКК было отменено и Анна Бахур с сыном отправились домой*[52].

- *В марте 2013 года темой ток-шоу «Говорить Україна» стало «Хватит нас жалеть!». В студии разбирались, почему общество предвзято относится к людям с инвалидностью. Анонс программы звучал так: «У них нет рук, не функционируют ноги или нет зрения. Общество выносит этим людям «приговор»: они – чужие. Но они ломают стереотипы и разрывают шаблоны! Юлия, несмотря на то, что прикована к инвалидной коляске, снялась в откровенной фотосессии для мужского журнала. Вера родилась без рук, но это не мешает ей вместе с мужем растить и воспитывать дочь, вести домашнее хозяйство и вышивать. А незрячему Ивану Ганзере, победив в талант-шоу, удалось стать национальной звездой и кумиром миллионов». Одна из героинь передачи – девушка, которую не пустили в ночной клуб из-за того, что она передвигается на коляске. В качестве экспертов, среди прочих, выступили люди, профессионально занимающиеся адвокацией прав людей с инвалидностью*[53].

**ПЛЮСЫ**

- Сотрудничество со СМИ является незаменимым инструментом для информирования общества.
- Создание резонанса в СМИ в некоторых случаях способно решить ту или иную социальную проблему.
- Через СМИ возможно влиять на ценности большого числа людей.

---

51 http://beloi.by/node/1390

52 http://naviny.by/rubrics/society/2015/08/19/ic_articles_116_189549/

53 http://govoryt-ukraina.tv/stories/discuss/512---hvatit-nas-zhalety/

**МИНУСЫ**

- То, как люди увидят ту или иную историю, очень зависит от профессионализма журналистов.
- Некорректное освещение в СМИ может навредить и поставить под угрозу достижение целей адвокации.

**ВАЖНО**

- Организовать системную работу с дружественными СМИ и журналистами.
- Если работа со СМИ является частью широкой адвокационной кампании, полезно сформулировать и постоянно продвигать несколько четких тезисов о социальной проблеме, которая находится в фокусе.

## Блоги и социальные сети

В отличие от традиционных СМИ, где подачей информации занимаются профессиональные журналисты, так называемые новые медиа (***блоги и соцсети***) предоставляют возможность высказаться абсолютно каждому. Такой формат дает широкий простор для их использования, в том числе в адвокационных целях. Так, известно немало случаев, когда именно резонанс в блогосфере давал толчок для позитивного разрешения общественно значимой проблемы.

- *Студент Московского государственного лингвистического университета Глеб Кузнецов, передвигающийся на коляске, не мог сам добраться до аудитории на втором этаже, так как в здании нет лифта. Он и его мать просили руководство университета перенести занятия на первый этаж. Однако преподаватель языкознания категорически настаивала на том, чтобы они проходили на втором этаже, так как на первом было холодно. В социальной сети Facebook появился видеоролик, на котором показано, как несколько девушек поднимают Глеба на коляске по лестнице. После этой публикации руководство МГЛУ сообщило о переносе занятий на первый этаж: курс будет вести другой преподаватель*[54].

- *Наталья Писаренко, незрячая школьница из Ростова, в январе 2013 года опубликовала в своем блоге открытое письмо Президенту России Владимиру Путину. Девушка выступила с жесткой критикой запрета усыновления американцами российских сирот. Она написала о том,*

[54] http://tvrain.ru/news/v_moskovskom_vuze_perenesli_zanjatija_posle_video_so_studentom_invalidom-378294/

*что многие дети из интернатов с тяжелыми заболеваниями, неизлечимыми в России, но успешно поддающимися лечению в США, умрут, если их не усыновят американцы. После публикации Наталья столкнулась с неожиданной популярностью – с ней связались сотни журналистов, писали люди из разных стран. А семья девушки – с давлением со стороны местной администрации из-за этого открытого письма. Отец девушки потребовал от нее закрыть блог, что Наталья и сделала. Правда, через месяц он признал, что был неправ, и блог был восстановлен. Усыновление российских сирот американскими гражданами запрещено до сих пор*[55].

**ПЛЮСЫ**
- Абсолютно каждый может вести блог (страницу в соцсетях) и использовать его для адвокации.

**МИНУСЫ**
- Далеко не каждая запись, в которой поднимается важная проблема, становится популярной и помогает достичь позитивных изменений.

**ВАЖНО**
- Нужно иметь достаточно большое количество подписчиков, чтобы информирование через новые медиа стало таким же эффективным, как и через традиционные СМИ.
- Грамотность, хороший стиль изложения, умение заинтересовать читателя – необходимые условия для использования этой тактики.

## Публичные лекции

Формат ***публичной лекции*** предполагает выступление эксперта, как правило, обладающего достаточно уникальными знаниями, перед аудиторией вне формальных рамок учебных заведений. Посещение лекции не требует какого-либо уровня предварительной подготовки, за счет чего публика бывает очень разнообразной.

■ *В рамках Недели Доступности прошли публичные лекции и мастер-классы: «Как сделать доступный сайт», «Доступность окружающего мира и пути адвокатирования законодательства о доступности», «Универсальный дизайн как средство обеспечения равенства», «Доступность как критерий качества жизни людей с инвалидностью».*[56]

---

55 http://blindnatasha.livejournal.com/2013/01/06/

56 http://www.disright.org/ru/news/lekcii-nedeli-dostupnosti-video

■ *На телеканале «Дождь» прошла лекция «Как воспитать в детях толерантность к инвалидам». Правозащитница, экономист, обозреватель «Риа-Новости» Ирина Ясина делится советами, как здоровому ребенку привить толерантное отношение к людям с инвалидностью и желание им помогать*[57].

**ПЛЮСЫ**
- Возможность донести передовые идеи и экспертные знания до широкого круга людей.

**МИНУСЫ**
- Эффективность публичных лекций очень зависима от изначальной мотивированности публики.

**ВАЖНО**
- Привлечь к проведению лекций и мастер-классов высококлассных профессионалов.
- Организовать онлайн-трансляции либо запись мероприятий на видео, чтобы сделать их более доступными для общественности.

[57] http://tvrain.ru/teleshow/lectures_on_the_rain/irina_yasina_kak_vospitat_v_detyakh_tolerantnost_k_invalidam-215086/

# ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИСКУССТВА

***Искусство*** как способ образного осмысления действительности может быть очень эффективной тактикой адвокации, поскольку воздействует на чувства зрителя/слушателя/читателя. Такой подход может создавать более глубокие ценностные изменения, чем исключительно апелляция к рациональному. Способы выражения нужного послания могут быть очень различными: выставки, кинопоказы, спектакли и пр. Использовать искусство могут как профессиональные актеры, художники, перформеры и музыканты, так и любители.

## Выставка

- *«Невидимая выставка» – это известный культурно-образовательно-социальный проект. Существует с 2007 года, ее можно посетить в трех городах Европы: Будапеште, Праге и Варшаве. Выставка состоит из видимой и невидимой частей. В видимой части гости знакомятся с алфавитом Брайля и предметами, которые помогают незрячим или слабовидящим людям лучше функционировать в повседневной жизни. В невидимой части посетители погружаются в абсолютную темноту и воспринимают окружающий мир с помощью слуха, осязания, чувства равновесия. Они могут получить представление о трудностях, с которыми сталкиваются незрячие люди, и одновременно убедиться, что жизнь в темноте может быть полноценной и красивой. Идеей создателей выставки было сближение зрячих и незрячих людей.*[58]

- *Дарвиновский музей в Москве представляет на своей площадке экспериментальный проект художников с разной чувствительностью зрения и слуха «Транскрипция шума». Художники уверены, что преграды коммуникации между людьми, возникающие из-за физических особенностей некоторых из них, сильно преувеличены и могут быть преодолены с помощью практик современного искусства, посредством вовлечения в один проект зрячих и незрячих, глухих и слышащих, а также слепоглухих художников. В выставку «Транскрипция шума» входят визуальные и звуковые объекты, скульптуры, инсталляции, фото, видео, то есть произведения, созданные для восприятия всеми органами чувств.*[59]

---

[58] http://www.warsawtour.pl/ru/node/164473

[59] http://www.voginfo.ru/novosti/kulturas/item/1259-Transcriptionnoise.html

- *В творческом пространстве «ЦЭХ» в Минске прошла выставка «Символ Доступности». Создание экспозиции стало логическим продолжением конкурса на лучший символ доступности, организатором которого выступил Офис по правам людей с инвалидностью. На конкурс было прислано около 60 проектов, причем свое видение данного символа мог предложить любой желающий, независимо от профессии и навыков рисования.*[60]

- *Выставка «Во имя жизни» – совместный проект профессионального фотографа и музыканта Андрея Барило и онкопациентки Ирины Харитончик. Участники проекта говорят правду о жизни онкопациентов. Но это не история болезни и не черно-белый крик о помощи, а история жизни и выздоровления. Этот фотопроект не взывает к жалости и пассивному состраданию. Он призывает к пониманию и поддержке. Это яркое и красочное послание о сильных людях*[61].

## Кинопоказ

*Польский фильм режиссера Дариуш Глязер «Прогулка», адаптированный для незрячих зрителей, показан в Минске в рамках Недели Доступности в апреле 2015 года. Для нетипичного кинопоказа использовался метод аудиодескрипции. Во время мероприятия зрители узнали, как смотрят кино люди с нарушением зрения, что из себя представляет этот метод и могут ли в Беларуси создаваться такие фильмы. Показ был организован Офисом по правам людей с инвалидностью.*[62]

*Каждые два года, начиная с 2002 года, в Москве проводится фестиваль «Кино без барьеров». За это время было показано более 500 фильмов из 45 стран*

---

60 http://www.disright.org/ru/news/s-22-po-31-oktyabrya-v-minske-prohodit-vystavka-simvol-dostupnosti

61 http://oncopatient.by/istoriya-solnca-i-krasoty-v-fotoproekte-onkopacientok-vo-imya-zhizni/

62 http://www.disright.org/ru/news/priglashaem-na-kinopokaz

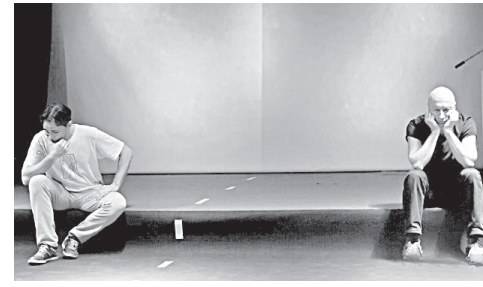
*мира, в том числе удостоенные престижных мировых наград. Миссия кинофестиваля – показать истории людей с инвалидностью небанально, затрагивая эмоции и подталкивая зрителей к собственным выводам и действиям. «Кино без барьеров» дает возможность людям войти в мир, о котором ранее были только смутные представления. После проведения фестиваля в Москве его лучшие фильмы были растиражированы и показаны в других городах России и в странах СНГ*[63].

## Спектакль

- *На сцене Лидского Дворца культуры прошла постановка спектакля «Девушка и кентавр» по пьесе Игоря Шприца. В постановке всего два героя – женщина и мужчина. Оба – инвалиды-колясочники. Их роли исполнили Вероника Вельб и Александр Авдевич. Последний и в жизни передвигается на коляске. «Девушка и кентавр», говорят сами актеры, это творческий эксперимент*[64].

- *Центр поддержки онкопациентов «Во имя жизни» представил форум-спектакль «За что?». «Как часто вы задаете себе подобный вопрос? Бывали ли у вас ситуации, когда проблемы идут одна за одной и заканчиваются силы с ними бороться? У нас бывали. И мы решили об этом поговорить. В основе сюжета форум-спектакля лежат реальные истории жизни онкопациентов Беларуси, а актеры – сами онкопациенты. Мы не играем роли, мы проживаем жизнь», – рассказали организаторы. Зрители могли не только посмотреть постановку, но и обсудить, а также поучаствовать в происходящем на сцене*[65].

- *Перфоманс «Хочу сказать!» прошел в ноябре 2014 года в рамках фестиваля «Кроссконтакт» в Москве. Действие было посвящено возможности контакта неслышащего человека со слышащим. На сцену вышли два*



[63] http://www.kinofest.org/ru/

[64] http://tv-lida.by/regnews/5980-rukovoditeli-teatralnyh-kollektivov-grodnenskogo-rayona-priehali-v-lidu-za-opytom.html

[65] http://news.tut.by/society/440842.html

*артиста, один глухой, известный мим Сергей Синодов, другой слышащий – Андрей Адрианов, перформер и хореограф. У каждого своя территория, они отделены друг от друга белой демаркационной линией. Два человека совсем не понимают друг друга, один говорит жестами, для другого нормой является звучащая речь. Кроме этого, при каждом перемещении артистов на экран выводятся фразы на жестовом языке (в случае Синодова) или звучащая речь (у Андрианова). Впрочем, сами фразы случайны и не связаны с действиями артистов. А они всё пытаются наладить контакт между собой…*[66]

- *Teatp Deaf West является первым профессиональным театром в Америке, в котором в постановках используется жестовый язык. Он был основан в 1991 году и с тех пор активно продвигает язык глухих в широкие массы, несмотря на то, что в спектаклях участвуют не только глухие, но и слышащие актеры. В постановках и глухие и слышащие актеры пользуются элементами жестового языка, а актёры с нарушениями слуха исполняют песни на жестовом языке под музыку, чтобы донести содержание для глухих зрителей*[67].

## Клип

- *В 2011 году петербургские музыканты сняли клип для глухих людей. «Верь сердцу» стал рекордсменом просмотров – более 300 тысяч людей посмотрели ролик в Youtube. Трек записали солист Борис Петров в дуэте с 15-летней Алиной Кривошеевой, инвалидом по слуху. Она поет на языке жестов. По словам рэпера, изначально им было сложно общаться. Алина старалась читать по губам, а он стал изучать ее язык. Сейчас они разговаривают уже без переводчика. И в итоге получилась не просто песня о любви, а о недопонимании, которое может возникнуть между людьми из двух миров – мира тишины и мира звуков*[68].

- *Белорусская группа «Разбітае Сэрца Пацана» сняла клип на песню «Wall-e». Видео снято за ночь, одним планом и совсем без монтажа. Герои обнаженные, раскраска в стиле robo corpse paint. Кроме самих участников группы, в клипе снялся известный звукорежиссер Андрей Жуков, у которого нет рук. Всего за несколько часов видео просмотрело*

---

66 http://www.voginfo.ru/novosti/kulturas/item/993-perfomance.html

67 http://www.voginfo.ru/novosti/vmire/item/1228-DeafArt.html

68 http://naiu.org.ua/video-novyny/uslysh-muzyku-serdtsa/

*200 человек, потом ролик был удален. Кстати, Жуков ранее уже становился героем спектакля Белорусского свободного театра. В постановке «Другие» (часть трилогии «Зона молчания») его монолог сыграл актер Денис Тарасенко[69].*

**ПЛЮСЫ** *(анализ проводится для всех тактик, связанных с использованием искусства)*

- Люди воспринимают искусство прежде всего через эмоции, что может быстро приводить к ценностным изменениям.

**МИНУСЫ**

- Создание серьезного произведения искусства требует значительного профессионализма и ресурсов.
- Само по себе искусство не приводит автоматически к решению общественных проблем, а только артикулирует их.

**ВАЖНО**

- Использовать тактику с привлечением профессионалов.

[69] https://vimeo.com/7210192

# УСИЛЕНИЕ ЭФФЕКТА

Для усиления эффективности отдельных адвокационных методик может использоваться как совместное применение двух или более отдельных тактик (например мониторинг + круглый стол + обращение и пр.), так и специальные приемы.

## Использование громкого события/удобного момента/окна возможностей

Привлечь общественное внимание к своей инициативе можно, к примеру, приурочив его к определенному событию, информация о котором широко распространяется, которое посещает множество людей и пр.

- *Активисты ОК «Евро-патруль» провели инспектирование спорткомплекса «Олимпийский» в Киеве во время одного из матчей Чемпионата Европы по футболу-2012. Выводы оказались неутешительными: стадион не был готов принимать болельщиков с инвалидностью. Недочеты имелись на всем протяжении маршрута гостей: от касс до трибун. Видеоотчет о посещении был размещен на портале «Киев. Комментарии»*[70].

- *В апреле-мае 2014 года Офис по правам людей с инвалидностью провел мониторинг безбарьерной среды инфраструктуры Чемпионата мира по хоккею. Силами волонтеров на основании разработанного «Инструмента по обследованию доступности объектов для людей с инвалидностью и других категорий физически ослабленных лиц» было обследовано около 100 объектов, среди которых спортивные сооружения, гостиничные комплексы, транспорт, объекты сферы услуг (прежде всего кафе, рестораны), объекты здравоохранения. На этапе обследования объектов выявлялись недостатки разного рода. В частности, в ряде отелей нет специализированных номеров, почти повсеместно наблюдаются проблемы недоступности подземных переходов, нарушения в нормах занижения тротуаров. Результаты были проанализированы и представлены публично в виде отчета 22 мая 2014 года*[71].

- *Музыкальный фестиваль The Beatles в 2014 году присоединился к Неделе Доступности – организаторы поддержали идеи и пошли на нужные преобразования, чтобы у максимального количества любителей хорошей музыки была возможность приехать и поучаствовать. Удачно «вписался» со своими идеями в мероприятие Офис по правам людей*

---

[70] http://naiu.org.ua/video-novyny/olimpijskij-ne-vyderzhal-proverki-invalidami-video/

[71] http://www.disright.org/ru/news/my-sobiraem-informaciyu-o-dostupnosti-chm-skoro-prezentuem

*с инвалидностью. Напомнить гостям фестиваля о том, с какими физическими барьерами ежедневно сталкивается человек с инвалидностью помог специальный аттракцион «Почувствуй…». Все желающие могли воспользоваться инвалидной коляской, чтобы понять, насколько тяжело бывает преодолевать архитектурные преграды. Задуматься о возможных проблемах слабовидящих и слабослышащих, глухих можно было, надев «ослепляющие» маски и «оглушающие» наушники*[72].

**ПЛЮСЫ**
- Усиление медиа-эффекта от адвокационной тактики.
- Привлечение внимания большего количества людей непосредственно во время мероприятия.

**МИНУСЫ**
- При хорошей организации отрицательных сторон нет.

**ВАЖНО**
- Тщательно выбрать нужный момент/событие для того, чтобы приурочить к нему свои тактики.

## Привлечение знаменитостей

Известные люди, принимающие участие в кампании адвокации, придают ей дополнительный авторитет и помогают привлечь внимание публики.

■ *Видео «Звезды говорят на жестовом языке» посвящено Международному дню глухих. Цель его – популяризация русского жестового языка. В ролике снялись звезды российского кино: Сергей Безруков, Игорь Верник, Мария Миронова, Михаил Пореченков, Александр Ревва, Артур Смольянинов, Екатерина Стриженова, Дмитрий Харатьян, Алёна Хмельницкая, Андрей Чернышов. Для этого каждый из них выучил несколько слов и фраз на жестовом языке.*[73]

**ПЛЮСЫ**
- Эффективное привлечение внимания общественности.

**МИНУСЫ**
- Сложно сразу ожидать значительных изменений.

**ВАЖНО**
- Привлечь к кампании людей, являющихся моральными авторитетами.

---

72 http://www.disright.org/ru/news/beatles-razdelyaet-cennosti-nedeli-dostupnosti-2014

73 https://www.youtube.com/watch?v=uwpPygiQ4X0

*Данное пособие опубликовано при содействии*
*Филиала Фонда Розы Люксембург (ФРГ) в Российской Федерации*
*и распространяется бесплатно.*

Автор – составитель: Наталья Маньковская

**Способы и виды действий в защиту**
**интересов людей с инвалидностью**

Компьютерная верстка Г. М. Сугако
Корректор Е.П. Горелик

Подписано в печать .10.2015 г. Формат 60×84 ⅛.
Бумага офсетная. Печать офсетная. Усл. печ. л. 2,8. Усл.-изд. л. 2.
Тираж 500 экз. Заказ №

Выпущено по заказу просветительского правозащитного учреждения
«Офис по правам людей с инвалидностью».